水深による気泡振動の制御

戸髙敬史* 長瀬輝彰* 中園与一** 大内可人***

Control of Air-bubble Vibration by Water Depth by Takashi TODAKA, Teruaki NAGASE, Yoichi NAKAZONO and Yoshito OHUCHI

(Received: September 30, 2011, Accepted: February 24, 2012)

Abstract

The intrinsically peaceful sound of water musical instrument depends on the air-bubbles formed by the impact of the water droplets on the water surface. Thus the control of the air-bubbles is the key to the tonal quality. In the present study, the influence of water depth on the sound radiated from a water musical instrument has been studied through the simultaneous measurement of both the generated sound and the process of the formation and collapse of the air-bubbles. When the water depth becomes shallower, the vibration caused by air bubbles is generated later, and the dominant generated sound is shifted to the higher frequency. The quality of the sound radiated from the water musical instrument is improved by matching the water depth to the length of resonant pipe.

1. はじめに

これまで,水滴が水面に衝突する際の音の発生機構 は水琴窟と雨音の研究を中心に行われてきた.水の楽 器は,気泡振動が主音源であるということにおいては 水琴窟と変わりないが,基本的に以下の点で異なる. 水琴窟は水滴を2,3滴水面に自然落下させて,それ が音源となって甕内部の共鳴音を楽しむものである. 水の楽器¹¹は,ノズルから水を楽譜に応じて噴出して, 落下途中で数多くの水滴を形成し,それらが水面に衝 突して発生した音を共鳴管によって共鳴させ音楽を 奏でる.

これまで本研究²⁾では,共鳴管の一部が水面より 水没した長さ(水没長さ)について研究し,水没長さが 長くなると,気泡振動の発生が遅れ,また,気泡径が 長くなり,それ故振動周波数も低くなることを見出し た.電磁弁に作用する水圧は気泡振動周波数を低下さ せる結果も得た.そのときは水面と水底の間の距離 (水深)も深く一定な値とした.気泡の先端部は水面か らある水の深さで形成されることはわかったが,水底 までの水深による影響は不明で,この現象の解明は水 の楽器の設計上重要である.

そこで、ここでは水深と発生音、及び気泡の形成との関係について述べる.

- * 産業工学研究科生産工学専攻修士2年
- ** 産業工学部機械システム工学科 教授
- *** 産業工学部電子知能システム工学科 准教授

2. 実験装置及び方法

図1に実験装置を示す.水圧を 6.9kPa(H=700mm), 水深を Hwとし,アクリル製の上げ底を用いて 25mm ~70mm まで変化させた.電磁弁の開放時間は 70, 150ms である.ノズル径は 3mm を用い,ノズルか ら水面までの距離は 500mm である.水面位置は常に 一定とし,計測は水面から 100mm,角度 45°の位 置にマイクロホンを固定して行った.発生音は電磁弁 が開放した瞬間から取り始め,それを FFT アナライ ザで周波数分析,及びデータレコーダに時系列音を記 録した.また同時に水面への水滴の落下と気泡の形 成・分裂過程を高速度ビデオカメラ(1000 frame/sec) にて可視化した.水面への水滴の衝突時刻はデータレ コーダに記録した時系列音と流れの可視化の同時計 測から求めた.



水深の影響

3.1 Hw=50mm での水深による影響

図2に電磁弁の開放時間70ms,水深が50mmの (a)可視化写真, (b)時系列音, (c)音圧レベルのスペク トログラム, (d)水滴落下位置と界面位置の時間的な 変化を示す. 図(b)の記号 A~F は可視化写真と対応 している.図(d)の1~7番目は最初に落下した水滴か らの番号で、その後の()内の数字は水滴直径である. また, Upper position of air bubble は気泡の上部, Lower position of air bubble は下部, Free surface は界面の中心の位置をそれぞれプロットしている.第 1滴目が水面に落下したときを 0ms としている.こ れらの水滴が水面に衝突する速度は約3.2m/sで、ど の水滴の速度もほぼ同一な事が判る(図 2(d)参照).水 滴の直径は第1,2滴が大きく最後の水滴径は小さく なる. 大きさ 5.5mm の第1滴目と第2滴目は接近し た距離で水面に落下している. 第1滴目が水面に落 下して,界面が5mmの位置のときに,第2滴目が落 下している. その後, 一緒になってクレータを形成す る. このクレータは時刻とともに徐々に大きくなり, 21msの時刻でクレータ深さ22mmとなる. クレー タの最大深さ Rmax を,水滴2個の運動エネルギーと 形成されるクレータのポテンシャルエネルギーが等 しいとして求めてみる.

水滴の運動エネルギーは

$$E_{k} = \frac{1}{2}mv^{2} = \frac{1}{2}\rho_{w}\frac{4}{3}\pi\left(\frac{d_{w}}{2}\right)^{3}v^{2} = \frac{1}{12}\pi d_{w}^{3}v^{2}\rho_{w} \quad (1)$$

であるので,第1滴目の水滴の運動エネルギーは

$$E_{k1} = \frac{1}{12} \pi d_{w1}^{3} v_{1}^{2} \rho_{w}$$

で, 第2滴目の水滴の運動エネルギーは

$$E_{k2} = \frac{1}{12} \pi d_{w2}^{3} v_{2}^{2} \rho_{w}$$

となる. 但し, m は水滴の質量, ρ_w は水の密度, d_w は水滴の直径, v は水滴の水面衝突速度である. 添字 1、2はそれぞれ第1滴目と第2滴目を示す. クレータのポテンシャルエネルギーは

$$E_p = MgZ = \frac{1}{4}\pi R_{\max}^4 \rho_w g \tag{2}$$

$$M = \frac{2}{3}\pi R_{\rm max}^{3} \rho_w$$

 $Z = \frac{3}{8} R_{\text{max}}$ で表される. M は排除された水の半球質量, g は重力

の加速度,Zは静止水面からクレータの重心までの距 離である.

クレータを形成するエネルギーは第1滴目と第2滴 目の運動エネルギーに等しいとすると

$$E_{p} = E_{k1} + E_{k2} \tag{3}$$

よって、クレータの最大深さ R_{max} は(2)、(3)式より

$$R_{\max} = \left(\frac{d_{w1}^{3}v_{1}^{2} + d_{w2}^{3}v_{2}^{2}}{3g}\right)^{\frac{1}{4}}$$
(4)

で表すことができる. 式(4)より, Rmaxの計算値は 18.5mm である. 計算値は実験値より小さい. その理 由は、第1滴目と第2滴目の間隔がわずかに空いて いる事,第2滴目が衝突する水面が平面でなく,曲 面を形成しているためと考えられる.次に,第3,4 滴目が落下してクレータに衝突し,クレータ下部にさ らに窪み(ここでは第1窪みと呼ぶ(図3参照))を形成 する. この第1窪みは 33ms まで成長したのち第5 滴目が衝突する.一方、クレータは第3、4滴目が衝 突後,成長がとまり,徐々に水面下方への長さが小さ くなっている事が伺える.34msに第5滴目が衝突し, 次の第2窪みが形成される. 43ms 付近で第2窪みは 第1窪みと同程度の大きさになる. その後, 第1窪 みは小さくなりながら,クレータ方向に徐々に浮力の 作用により移動する. 55ms 付近で第1,2 窪みは分 離し、このときに気泡振動が発生する.このときの気 泡直径は可視化写真(a)の(F)より約 12mm である.気 泡直径は気泡の縦横平均値より求めた.図2(c)の音圧 レベルのスペクトログラムによると、気泡振動周波数 は540Hz である. この値は Minnaert の体積変動に 基づく気泡振動周波数の式 3)

$$f = \frac{1}{\pi d_a} \sqrt{\frac{3\kappa p_0}{\rho_w}} \tag{5}$$

から得られる計算値 547Hz とほぼ一致する. 但し, d_a は気泡径, κ は比熱比, p_0 は大気圧, ρ_w は水の密度 である.即ち,切り離された気泡の振動が音源である ことを示している. なお, クレータと第1 窪みは上 昇して、やがて静止水面から水柱へとなっていく.気 泡も形を変形しながら上昇する.この気泡の変形は発 生音の大きさと周波数に影響せず,最初の気泡振動の 振幅が時間経過とともに徐々に減衰する.



(d) 水滴落下位置と界面位置の時間的な変化

図2 水滴と気泡の時間的な変化 (電磁弁の開放時間 70ms, *Hw*=50mm)



3.2 Hw=35mm での水深による影響

図4に電磁弁の開放時間70ms,水深が35mmの (a)可視化写真, (b)時系列音, (c)音圧レベルのスペク トログラム, (d)水滴落下位置と界面位置の時間的な 変化を示す.水滴の番号は水深 50mm と同様に記入 している. 第1滴目と第2滴目が落下してクレータ が形成される.この深さは図 4(a)の可視化写真(A)か ら18mm である. このクレータの最大深さを式(4)よ り計算すると 17.2mm となり、実験値と殆ど一致す ることがわかる. 21ms において第3滴目がクレー タの下部に衝突して第1窪みが形成され始める.ま たクレータの静止水面下方向への成長も止まり,その 後徐々にクレータの底部は上昇する.30msに第4滴 目が第1窪みに衝突すると、第1窪みの静止水面下 方向への成長も止まり、第2窪みが形成され始め、 35ms で第2窪みは水底に衝突する. 衝突すると, 第 1 窪みは静止水面方向への浮力でクレータに吸収さ れて、徐々に小さくなっていく.水底に衝突した第2 窪みは慣性が働いている事と,底板の部分で表面張力 が働くため底部が膨らんだ形をして徐々に大きくな る. 36ms で第5滴目, 55ms で第6滴目が底板に衝 突するが,水滴径が共に2mmと小さく,衝突後に飛 散し,僅かに第2窪みを大きくしている.水滴が底 板に衝突した事による発生音は図 4(b)からわかる通 り、ほとんど確認できない.一方、第1窪みは浮力 で静止水面側に引きこまれていき,第1窪みと第2 窪みの間にくびれが生じる. その後, 57msの時刻で 分離する.このときに、急激に気泡の圧縮膨張が生じ て、気泡振動が生じる.図4(c)の音圧レベルのスペク トログラムに見られるように、気泡振動周波数は約 400Hz である. この気泡は時間経過とともに形状を 変化させながら浮力で上昇する.この大きさを縦横平 均し,球で仮定すると,気泡直径は可視化写真(F)図 より約 15mm である. Minnaert の気泡振動の式(5) から気泡振動周波数を計算すると、計算値は 438Hz でほぼ一致する.水深が 50mm の場合と比べて,気 泡振動周波数が低下していることがわかる.切り離さ れた後のクレータと第1 窪みは,静止水面から水滴 ないし水柱として上昇する.その後の気泡振動現象は 水深 50mm と同様である.



3.3 Hw=25mm での水深による影響

図5 に電磁弁の開放時間 70ms,水深が 25mm の (a)可視化写真, (b)時系列音, (c)音圧レベルのスペク トログラム, (d)水滴落下位置と界面位置の時間的な 変化を示す. Hw=50, 35mm と同様に, 第1滴目と 第2滴目により、クレータの深さは決まり、19.5mm まで成長する. 式(4)から, 計算値は 18.6mm で実験 値に近い.以上のことから、クレータの最大深さ Rmax は、第1滴目と第2滴目の水面衝突付近における直 径と速度から概ね予想できることがわかる. 18ms で 第3滴目の水滴がクレータに衝突し, 第1窪みを形 成する. 21ms で第4滴目が衝突して, 第1窪みをさ らに大きくし、24msで水底に衝突する. 第5滴目は 30ms, 第6滴目は34ms, 第7滴目は37ms にて底 板に衝突する. 第5滴目の水滴径は4.5mm であり, 図 5(b)からわずかながら衝突音が発生している事が わかる.また、クレータは浮力の影響により徐々に浅 くなっていく. 46ms 程度になると, 底の第1窪みは 底を中心に半円となる. その後, 第1窪みはクレー タに吸収されて全体は小さくなりながら,間のくびれ は細くなっていき、61ms でクレータと第1窪みが切 り離され気泡振動が発生する.図5(c)の音圧レベルの スペクトログラムからわかるように最初に発生する 気泡振動周波数は約 580Hz であるが,気泡振動周波 数は時間経過とともに高周波数側にシフトすること が判る. 図 5(a)の(E)から気泡径は 11.5mm で、気泡 振動周波数を計算すると、571Hz で実験値とほぼ一 致する.

時間経過して発生音の主要音が高周波数側にシフトする原因は、Warjito等かによる気泡分裂の現象に 類似している.実験条件を同じにし、拡大して可視化 した写真を図6に示す.*Hw*=25mmでは静止水面と 気泡との距離が非常に近く、水柱が静止水面より上昇 することが気泡に影響を与えている.可視化写真から 2種類の気泡分裂が確認でき、図6(a)では、気泡の下 部から水が入り込み気泡分裂が発生する.図6(b)で は、水柱に気泡が急激に吸い込まれ細かく気泡が分裂 している.それ故、相当する気泡径が小さくなり高周 波数側にシフトしていく.また、気泡は時間経過とと もにさらに細かなものへと分裂していく.このため、 気泡振動周波数は時間経過とともに徐々に高くなる と思われる.



(a)
(b)
図 6 気泡分裂の可視化写真
(電磁弁の開放時間 70ms, Hw=25mm)

3.4 気泡振動についての考察

上記の結果を基に、気泡振動が水深によってどのように影響されているのか考察する.

水滴の径,数,間隔にもよるが,水深が深い場合, 主にクレータと2個の窪みが生じ、第1窪みと第2 窪みの間が切り離されたときに気泡振動が生じる.こ の気泡振動は第2窪みの状態によって決まる.これ らの気泡振動周波数は Minnaert による気泡の収 縮・膨張の理論によって説明できる.水深が 35mm になると、深い場合と同様に、気泡は第1窪みと第2 窪みで切り離されて、第2窪みの状態により振動周 波数は決まる.しかし,界面は成長過程で水底に衝突 し水平方向にも成長するため,水深が深い場合より気 泡が切り離されるのが若干遅れ、気泡も大きくなる. それ故,気泡振動周波数は低くなる.さらに水深が 25mm のように浅くなると、気泡振動はクレータと 第1窪みが切れたときの, 第1窪みの大きさに依存 する.水深が深い場合と異なり、切り離された気泡は 浮力のみでなくクレータに吸い込まれていくため,気 泡分裂が発生し、気泡の大きさも小さくなっていく. またその大きさに対応して、気泡の収縮膨張が変化し て、気泡振動数は高くなっていく.即ち、水深が深い 場合,界面から切り離された瞬間の気泡の大きさによ って気泡振動が決まり,振幅も時間経過とともに減衰 していくが、水深が浅くなると、界面と気泡との距離 が近いために、気泡が界面の動きに影響されて、気泡 振動も変化する.

図7に各水深での気泡振動周波数を示す.実験は 電磁弁の開放時間を70msと150msに一定にした結 果である.実験では,毎回同じように水滴を落下さ せることが難しいので、図中には 10 回分のデータ の平均値を線で示し、周波数のバラツキの範囲を四 角で示している.水深が 50mm 以上の場合,気泡振 動周波数は変化しない.水深を 35 ないし 30mm 迄 浅くすると、この気泡振動周波数は低下することが判 る. さらに浅くすると, 気泡振動周波数は逆に高くな ることが判る. 開放時間が短い 70ms では水滴の径 や間隔が気泡の形成過程に大きく影響するため、バ ラツキも大きく出ている. 開放時間を 150ms と長く すると水滴の数が多くなり水滴径も大きくなるので, 70ms の場合と比べて、界面をさらに押し広げてい く. そのことにより界面から切り離される気泡径が 大きくなり気泡振動は低周波数側で発生する.また, 水深を浅くしていくと 70ms 同様,一度気泡振動周 波数は低周波数になるが、さらに浅くした 35~ 25mm において開放時間 150ms の方が 70ms より も高周波数側で発生している. 150ms では水滴径が 大きく、クレータや窪みも大きく形成される. その ことでクレータと窪み間でのくびれも大きくなり, クレータに吸い込まれる窪みが多くなる.よって切 り離される気泡は小さくなり気泡振動周波数は高周 波数側で発生する.

図8に水滴が水面に落下してから、気泡振動が生

じるまでの時間を示す.図から、水深が 40mm 以上 の場合、気泡振動の発生時刻は変わらないが、それよ り浅くなると、気泡振動の発生時刻は遅れる事が判る. これは界面が水底に衝突後,水底で界面が水平方向に 成長した事,底板との間に表面張力が働き界面の動き が鈍くなった事により、クレータと第1窪み間、ま たは第1窪みと第2窪みの間でくびれが生じるのが 遅れたことによる. それ故, 気泡の形成が遅れる. 電 磁弁の開放時間が 70ms では, 図 2 の(d)より, 44ms で水滴によって得られた慣性がなくなり界面の成長 は止まるが、開放時間を150msにすると水滴の数が 多くなり水滴径も大きくなる.したがって、下方向に 作用する慣性が大きくなり,界面をさらに押し広げて いく. そのため、浮力によって上昇するクレータと第 1窪み間や第1窪みと第2窪み間にくびれが生じ易く なり、気泡振動が 70msより僅かに早く発生する。



4. 共鳴管装着時の放射音

上記で得た実験の結果から水深を浅くした場合の 気泡振動周波数と,共鳴管の理論共鳴周波数を一致さ せた条件で,水深が深い場合と比較した.図9に実 験に使用した共鳴管を示す.

理論共鳴周波数は次式で与えられる¹⁾.

$$freq = \frac{a_0}{4(L_t + \Delta l)} \tag{6}$$

これより Lt=100mmの理論共鳴周波数は780Hz で ある. 但し、 Δl は開口端補正長さで Δl =0.3d にて定 義される. dは管径、 a_0 は音速である. Hw=25mm の気泡振動周波数は、開放時間が150msのとき 772Hz で、共鳴管の共鳴周波数にほぼ一致させてい る. Hw=350mmの気泡振動周波数は495Hz である. 図 10 に音圧スペクトルの結果を示す.

Hw=350mmでは,共鳴管の共鳴周波数である780Hz と,気泡振動周波数である495Hzが共に発生してい る.このように異なった周波数が発生してしまうと, 目的とする共鳴管からの放射音が不明瞭になる.気泡 振動周波数と,共鳴管の理論共鳴周波数を一致させた *Hw*=25mmでは,780Hz付近のみで発生しており, 音質を改善する事が出来る。



0 0 200 400 600 800 1000 1200 1400 1600 1800 2000 Frequency (Hz) 図 10 音圧スペクトル,開放時間 70ms, Lt=100mm

5. まとめ

15

10

水圧 6.9kPa, ノズル径 3mm の実験条件で,水深 により気泡振動を制御した結果,以下のことを得た. (1) 水深が 30~35mm よりも浅くなると,気泡振動 周波数は低周波数になり,さらに浅くすると高周波数 にシフトする.

(2) 水深が 40mm よりも浅くなると,気泡振動による音の発生時刻は遅れる.

(3) 気泡振動周波数を共鳴管の共鳴周波数に近づけることで、共鳴管からの放射音の音質は改善される。
(4) クレータの最大深さはクレータ形成に必要な各水滴の直径と速度から予測できる。

参考文献

- 中園与一・高山明久:雨垂れを利用した楽器の開発,日本産業技術教育学会誌第45巻4号, 2003,pp.183-189.
- 2) 中園与一・大内可人:共鳴管からの放射音に 及ぼす水没管長さの影響,可視化情報学会論文 集第 29 巻 10 号, 2009,pp.59-65.
- Minnaert, M.: On musical air-bubbles and the sound running water, Phil. Mag. 16,1933, pp.235-248.
- Warjito・望月修・石川仁:単気泡の分裂とそれによる音,ながれ21巻2号,2002,pp.165-172.